



Ecole DESBORDES VALMORE Lille

La voix de Marceline N°1

année scolaire 2020 / 2021

4 rue Guillaume Tell 59000 Lille

Tél : 03 20 92 94 55

Blog : <http://desbordes.etab.ac-lille.fr> ce.0591599t@ac-lille.fr

ÉDITO

C'est avec grand plaisir que l'équipe pédagogique et les élèves de l'école renouvellent l'expérience d'écriture journalistique. Ils sont heureux de vous présenter **leur premier numéro pour l'année scolaire 2020 / 2021.**

Ce travail s'inscrit toujours dans le cadre du projet d'école.

Même si cette rentrée scolaire 2020 / 2021 a été un peu particulière et nécessite de nombreuses adaptations, les projets pédagogiques restent nombreux et divers. Enseignants et élèves font preuve **d'inventivité, d'originalité et de solidarité.**

Des actions collectives telles que *la semaine de l'éco-mobilité, celle des accidents de la vie et des premiers secours, les actions de solidarité* se poursuivent à Desbordes Valmore et d'autres initiatives se mettront en place.

Nous espérons que vous serez nombreux à partager avec nous la lecture de ces articles.

Mme Robeys, directrice

CE1
fourmi

CE2
lynx

CM1
iris

CP
bouton d'or

CP
hérisson

L'équipe enseignante, les élèves et tout le personnel de l'école **DESBORDES VALMORE** vous présentent **leurs meilleurs vœux 2021 !!!!**

« La graine que nous semons est la graine de l'espérance. »
Maria Montessori

CM1
jasmin

CE1
coccinelle

CP
écureuil

CM2
pommier

Avec la participation de dessins d'élèves

CE2
lionceau

CE1
papillon

CE1
abeille

CM2
bouleau

La sortie à la ferme

Vendredi 9 octobre 2020, nous avons fait une sortie à la ferme pédagogique de Lomme. Nous avons pris le bus. Il y avait deux parents pour nous accompagner. Aurore et Jean-Luc nous ont accueillis. D'abord, nous avons un peu travaillé dans la classe de la ferme et ensuite nous sommes allés découvrir les animaux. Nous avons vu une vache, deux cochons et des moutons. Nous avons caressé un lapin blanc tout doux et un grand cheval marron. Nous avons donné du pain sec aux moutons, des granulés aux chèvres et du blé aux poules, aux coqs et à la pintade. Enfin, nous sommes rentrés à l'école. Nous avons adoré cette visite et nous avons appris plein de choses.

Les élèves de la classe de CP hérisson



Un peu d'humour à la manière de Bernard Friot

Jeudi

Jeudi, je suis allée chez mes parents.
On a mangé un steak avec des pommes de terre.
Ensuite, je suis allée au cinéma et j'ai vu Emma Watson.
Quelle belle journée !

Vendredi, je suis allée chez Emma Watson.
On a mangé mes parents avec des pommes de terre.
Ensuite, je suis allée au cinéma et j'ai vu un steak.
Quelle belle journée !

Samedi, je suis allée chez le steak.
On a mangé Emma Watson avec des pommes de terre.
Ensuite, je suis allée au cinéma et j'ai vu mes parents.
Quelle belle journée !

Les élèves de la classe de CM2 pommier



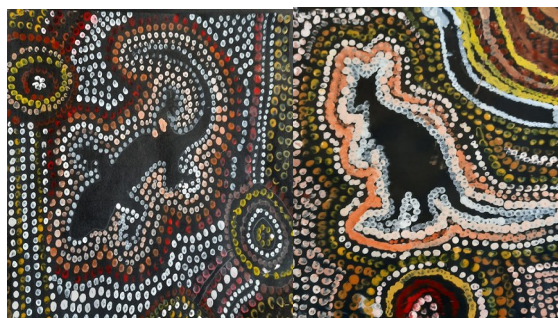
Peintres en herbe

Nous, les CE1 B libellule avons lu un bel album : *La petite fille qui voulait voir le désert*. C'est une histoire qui se passe dans un village du désert australien. Nous avons beaucoup aimé cet album.

Nous avons lu des textes documentaires sur l'Australie et nous avons appris que les premiers habitants de l'Australie étaient les Aborigènes, ils vivaient en tribu et ils étaient de remarquables peintres. Nous avons admiré l'art aborigène et nous avons essayé de peindre comme eux.

La maîtresse a dessiné sur des feuilles de papier noir des animaux qui vivent en Australie, le kangourou, le koala, l'émeu, la salamandre, la tortue de mer, le requin.... . Nous avons fait des petits points blancs autour de l'animal que nous avons choisi, avec des cotons-tiges. Puis, nous avons fait d'autres contours avec des petits points de différentes couleurs et, comme les Aborigènes, nous avons tracé des chemins et rempli notre feuille de points colorés. Nous avons adoré « être de petits peintres Aborigènes ».

Les élèves de la classe de CE1 libellule



Mots croisés : les élections des délégués

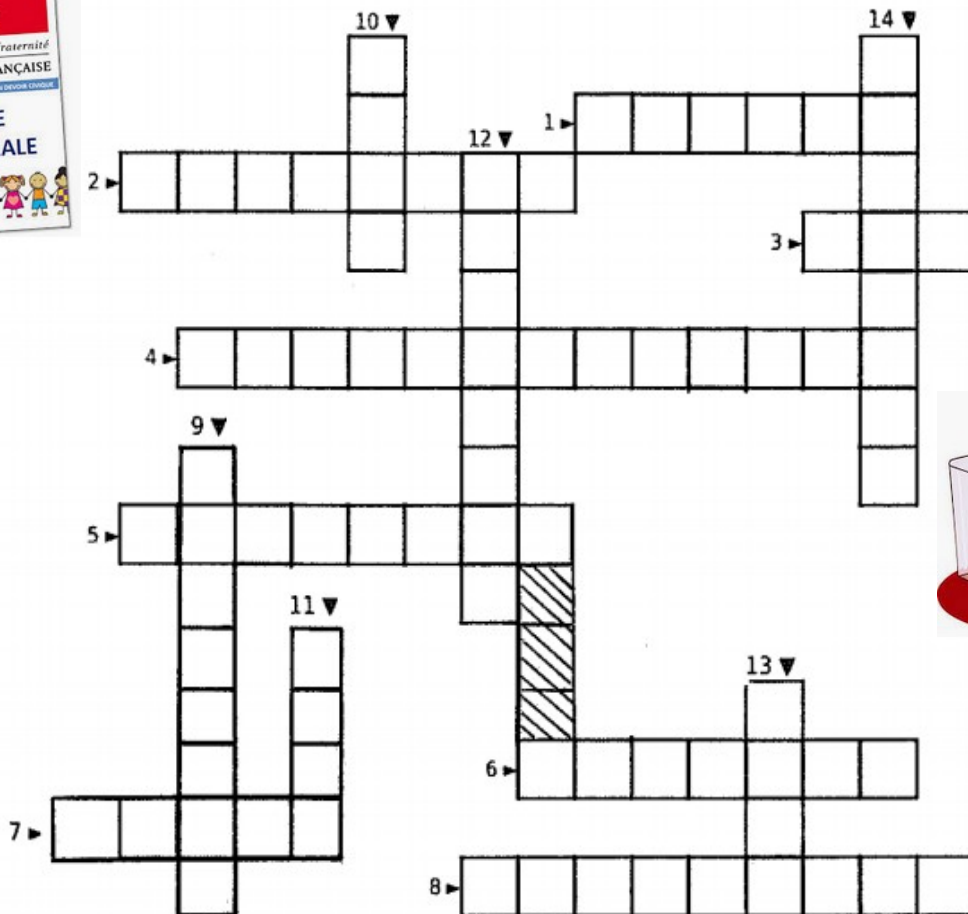
Cette année, toutes les classes ont élu leurs délégués, y compris nous, les CP !

Maintenant, nous sommes incollables sur le sujet ! Et vous, saurez-vous compléter les phrases que l'on a rédigées avec l'aide de nos maîtresses et remplir notre grille de mots croisés ?

A bientôt et amusez-vous bien !

Les élèves de la classe de CP bouton d'or

Mots à placer : AFFICHES ● BULLETIN ● BUREAU ● CANDIDAT ● CARTE ● DEPOUILLEMENT ● ELECTEURS ● ELU ● ISOLOIR ● DELEGUES ● REGISTRE ● URNE ● VOIX ● VOTE



Horizontalement






Verticalement

- | | |
|--|--|
| <ol style="list-style-type: none"> 1. L'endroit où l'on vote est un _____ de vote. 2. Chacun vote pour son _____ préféré. 3. Le candidat qui a reçu le plus de voix est _____. 4. Le _____ permet de savoir qui a obtenu le plus de voix. 5. Les _____ de la classe sont élus pour un an. 6. On doit se rendre dans l'_____ pour faire son choix en secret. 7. Les personnes qui votent ont une _____ d'électeur. 8. Les _____ choisissent leurs délégués. | <ol style="list-style-type: none"> 9. Pour montrer qu'on a voté, on doit signer le _____ de vote. 10. Pendant le dépouillement, on compte le nombre de _____ pour chaque candidat. 11. Le bulletin de vote est déposé dans une _____. 12. Des _____ de tous les candidats sont installées en classe. 13. A l'école, chaque classe a _____ pour élire deux délégués. 14. On glisse le _____ de vote dans une enveloppe. |
|--|--|

Sortie en forêt

Nous sommes allés à la forêt de Phalempin le lundi 11 janvier 2021 pour trouver des traces d'animaux et observer **qui mange qui**.

On a trouvé :

-  une scène de crime : des plumes de pigeons étaient sur le sol, on suppose qu'une chouette ou un renard avait faim.
-  une feuille avec des traces blanches : c'est une chenille qui l'a mangée.
-  des glands coincés dans un chêne, un écureuil a dû passer par là....
-  des couchettes de chevreuil, de la moquette et des empreintes.
-  un pique épeiche, un rouge gorge...

Malgré le froid, on s'est bien amusés en apprenant plein de choses !

Les élèves de la classe de CE1 papillon



Notre correspondance

Pour commencer, cette année, nous avons des correspondants près de Douai, à Sin-le-Noble, dans la classe de Madame Puma. Il y a 10 CE2 et 16 CM1, c'est une classe à double niveau comme nous. Certains d'entre nous ont même deux correspondants.

Nous avons commencé en leur envoyant des cartes postales pour se présenter avec des devinettes, puis pour leur souhaiter de bonnes fêtes.

Nous avons reçu leur réponse en anglais et une affiche sur l'histoire de Marceline Desbordes Valmore. Sa statue est près de leur école. Sacrée coïncidence !

On va bientôt faire un appel vidéo et écrire un mail. Nous espérons les voir en fin d'année scolaire...

Entre nous, on s'est lancés un défi : celui qui remporte le plus de bouchons gagne !

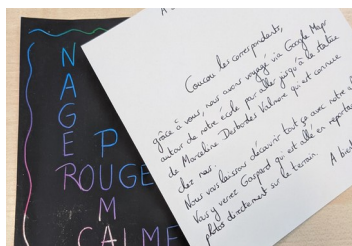
Oui, dans la classe, nous récoltons des bouchons afin de soutenir l'association « Les bouchons d'amour ». C'est une association qui aide au financement de fauteuils roulants pour les personnes handicapées.

En plus, nous collectons également les stylos et les feutres qui ne fonctionnent plus pour les « Clowns de l'espoir ». Les bouchons sont recyclés et financent l'intervention des clowns dans les hôpitaux pour les enfants malades.

Nous avons réalisé des affiches pour mettre en avant ces deux associations que nous soutenons.



Les élèves de la classe de CE2 CM2 séquoia



Le théâtre forum.

DROITS DE L'ENFANT



Cette année, nous participons à des ateliers de théâtre forum toutes les semaines avec Marine Foutry qui est « intervenante théâtre » de la ville de Lille. Nous mettons en scène des situations en rapport avec les droits de l'enfant. Pour l'instant, nous avons joué des scènes sur les discriminations et sur la liberté . Les deux autres classes de CM1 ont le même projet, mais elles travaillent sur d'autres articles de la convention internationale des droits de l'enfant.

C'est Augusto Boal qui a créé ce type de théâtre à Sao Paulo au Brésil dans les années 60. Il avait fait le choix de faire jouer des personnes démunies et qui vivaient de nombreuses injustices dans les favelas. Le théâtre forum est connu dans de nombreux pays. Augusto Boal est venu en France en 1978. Il a été invité par Jack Lang qui était intéressé par son travail.

Le théâtre forum est un théâtre interactif : dans un premier temps les acteurs jouent une scène ensuite ; les spectateurs sont invités à réagir, à s'exprimer et à monter sur scène pour changer des éléments de la pièce. Le personnage qui fait participer le public se nomme le joker. Les sujets qui sont choisis sont en rapport avec des difficultés de la vie.



Au printemps nous mettrons en scène des situations qui parlent du droit à la santé, à l'eau, à la nourriture et sur le droit d'avoir un environnement sain. Nous espérons aussi pouvoir inviter nos parents à participer à plusieurs représentations !

Les élèves de la classe de CM1 jasmin

Sport de glisse

Tous les jeudis de la période 1, nous prenions le métro avec la maîtresse, le papa d'Agathe et Laure-Anne (l'AVS) pour aller à la Halle de Glisse de Lille faire du roller. Notre animateur s'appelait Bruno.

Nous avons appris à nous équiper seuls :

- mettre la charlotte
- mettre le casque
- mettre les genouillères
- les mettre les coudières
- aller chercher ses rollers, les mettre et les attacher
- mettre les protèges-mains.



Ça y est nous sommes équipés, la séance peut commencer.

Nous avons appris plein de choses :

- à tomber / à se relever
- les différents freinages
- faire des jeux avec une balle pour avancer sans s'en rendre compte
- faire des citrons...

A la fin, nous savions tous patiner. C'était super !

Les élèves de la classe de CE1 coccinelle



L'art aborigène

En arts plastiques, nous travaillons sur « l'art aborigène ». C'est un art qui vient d'Océanie, le continent de l'Australie, de la Nouvelle-Zélande, de la Nouvelle Calédonie et de pleins d'autres petites îles de l'océan Pacifique.

Les aborigènes sont le peuple autochtone* d'Australie. Ils vivent dans le désert australien, l'un des plus chaud du monde, et dans le bush**. Ils pensent que c'est la nature qui les a fait apparaître sur Terre. Pour eux, à l'origine, la Terre était plate et il faisait noir, puis la nature et l'homme sont sortis de la lave. C'est pour cela que le peuple aborigène respecte et vénère la nature en dansant, en dessinant, en chantant ou en sculptant. C'est une façon de communiquer avec les esprits des ancêtres.

La première trace « d'art aborigène » date de la préhistoire et a été trouvée au nord de l'Australie. C'est une peinture sur une roche (art pariétal ou rupestre). Dans leurs dessins, à l'aide de peinture naturelle, ils représentent leurs rêves, la naissance du monde, leurs animaux (kangourous, autruches, serpents, crocodiles, dingos, kiwis, geckos ...). Ils dessinent en faisant des points de peinture (pointillisme) et des lignes de couleurs différentes. Ils décorent aussi des objets et des armes de chasse (le boomerang).

Traditionnellement, seuls les adultes peuvent pratiquer cet art car les aborigènes doivent d'abord bien connaître leurs origines et leurs coutumes.

Au cours de l'année, nous vous inviterons à visiter notre travail dans un musée temporaire sur l'art aborigène, une information sera diffusée dans l'école.

Au plaisir de vous y rencontrer,

Les élèves de la classe de CE2 lionceau

Aide lexicale

***autochtone** : personne qui vit dans le pays de sa naissance et de ses ancêtres.

** **bush** : paysage de savane arbustive, de forêt, de bois et broussailles.

Mots clés pour chercher sur internet avec un adulte...

art océanien, art aborigène, Océanie, indigènes et bush australiens.

et quelques artistes :

Emily Kame Kngwarreye, Rover Thomas, Timmy Payungka Tjapangati



Tous en scène avec Marine !

Depuis le mois de septembre, chaque lundi, Marine intervient dans la classe pour nous faire découvrir le théâtre. Nous travaillons sur les droits de l'enfant (le droit d'avoir une famille, un logement...) et la liberté d'expression.

Nous apprenons à nous servir de nos « instruments » qui sont la voix, le corps et l'imagination.

Une séance se déroule de la façon suivante :

Tout d'abord, on se place en cercle. On échauffe le corps avec des petits exercices de concentration et de respiration. On échauffe la voix pour travailler sur le crescendo et apprendre à passer d'une voix grave à une voix aigüe.

Par la suite, nous effectuons plusieurs exercices ensemble pour travailler l'écoute, le regard et oser prendre la parole seul face au reste de la classe.

Enfin, nous jouons des saynètes par petits groupes pour présenter différents droits de l'enfant à la classe.

Notre exercice préféré est celui de la chaise des émotions : chacun s'assoit sur une chaise qui représente une émotion différente (la peur, la colère, la joie, la tristesse) et nous devons prononcer une phrase en lien avec cette émotion.

Nous faisons plusieurs tours de parole pour augmenter l'intensité de l'émotion jouée à chaque tour. A chaque séance de théâtre, nous prenons un peu plus confiance en nous. Merci Marine !

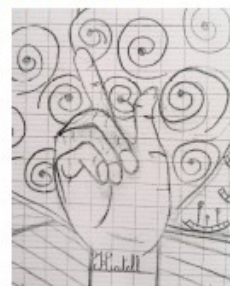
Les élèves de la classe de CM1 iris

Les Enfants ont des Droits

La CIDE (*Convention Internationale des Droits des Enfants*) a fêté ses 31 ans en novembre 2020. C'est le traité international validé par 193 pays qui reconnaît des droits fondamentaux aux enfants. À partir des ressources documentaires mises à disposition par l'OCDE (*Organisation de coopération et de développement économique*), les élèves ont échangé et débattu autour de 3 « articles » des 54 inscrits dans la CIDE.

Le droit d'avoir un avis et de l'exprimer - article 13

- « J'ai le droit de :
- m'exprimer en écrivant avec les mots que j'aime
 - raconter avec un dessin
 - donner mon avis sur les habits que je veux porter
 - parler avec la langue des signes... »



Le droit d'être protégé contre les mauvais traitements – article 19

« J'ai le droit d'être protégé par	mes copains, ma famille, mes grands-parents, les personnes de l'école	contre	la violence des mots, des gestes, des moqueries, l'abandon (comme le Petit Poucet), les monstres »
------------------------------------	---	--------	--

Le droit au repos, aux loisirs et à la culture - article 31

- « J'ai le droit de :
- jouer à faire des cabanes avec des couvertures dans le salon
 - d'aller au cinéma avec mon papa (Vivement... !)
 - de retourner au théâtre du Grand Bleu. »

... Encore 51 Articles à explorer !



Les élèves de la classe de CE1 abeille

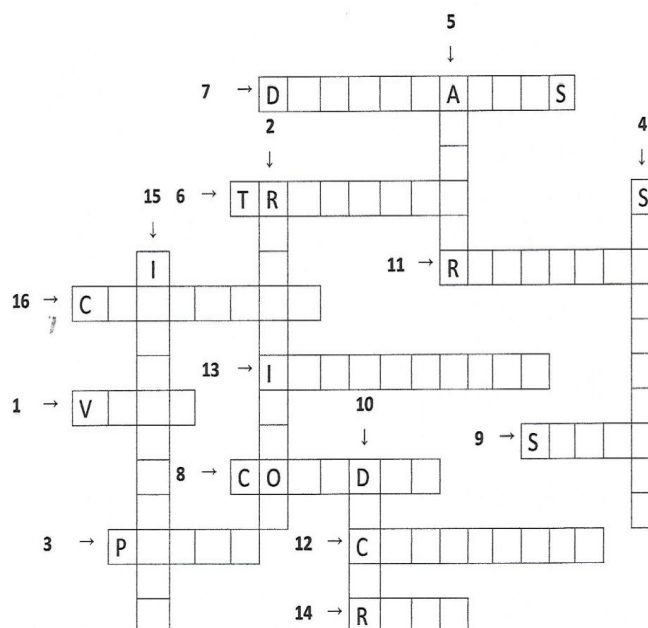
Mots fléchés sur le théâtre

Cette année, notre projet de classe nous permet de faire du théâtre toutes les semaines avec Marine. C'est vraiment bien !

Du coup, nous avons créé, avec l'aide du dictionnaire, des mots fléchés sur le thème du théâtre.

Les élèves de la classe de CM1 hortensia

- 1 : ensemble des sons produits par les organes de la parole.
- 2 : séance de travail au cours de laquelle des artistes répètent un spectacle avant de le présenter au public.
- 3 : œuvre écrite pour être jouée au théâtre, comme une tragédie ou une comédie.
- 4 : personne qui assiste à un spectacle.
- 5 : personne qui joue un rôle dans une pièce de théâtre.



- 6 : pièce de théâtre dont le sujet est destiné à susciter la terreur ou la pitié.
- 7 : ensemble des instructions du jeu et de la mise en scène données hors dialogues.
- 8 : pièce de théâtre dont le but est de faire rire.
- 9 : partie d'un théâtre où jouent les acteurs.
- 10 : ensemble des accessoires utilisés pour reconstituer un lieu ou créer une atmosphère.
- 11 : au théâtre, ce qu'un acteur doit répondre à un autre.
- 12 : partie d'un théâtre que le public ne voit pas situé derrière le décor et sur les côtés de la scène.
- 13 : ton que l'on prend pour lire ou pour parler.
- 14 : personnage joué par un acteur.
- 15 : capacité de se représenter, par l'esprit, des situations qui n'existent pas.
- 16 : synonyme d'acteur au théâtre.

A vous de jouer !

Amusez-vous bien !

Le tour du monde des CE1

Faire le tour du monde en 80 jours comme Jules Verne ou comme dans la très belle chanson des Enfantastiques.

C'est l'aventure des 5 classes de CE1 qui ont embarqué cette année pour un long voyage à la découverte des continents et des pays.

Nous, les CE1 fourmis, nous avons fait escale en Irlande pour Halloween.

En Inde, nous avons fêté Diwali, la fête des lumières, dessiné des Kholams et rencontré Gandhi et Rajeev, petit garçon du Gujarat obligé de travailler durement pour aider sa famille.

Nous avons aussi posé nos valises en Finlande, en Laponie (Pays du Père Noël), rencontré Noura la petite marocaine.

Mayssan nous a présenté le Maroc, Marcus la Chine et Inès l'Angleterre.

Nous avons aussi navigué sur le " 7 à bord", voilier de la régata Vendée Globe qui a lieu tous les 4 ans et qui nous a permis de suivre l'aventure de ces courageux navigateurs!

C'est SUPER de voyager comme ça dans les lectures, les documentaires, les exposés. Que d'aventures !

ET ce n'est pas fini....

Les élèves de la classe de CE1 fourmi



Citoyens d'aujourd'hui et de demain

Cette année, chaque classe a élu deux délégués. Le premier conseil de délégués a eu lieu en décembre 2020 par GROUPE avec la directrice. Les élèves prennent leur rôle très au sérieux avec une préparation de qualité au préalable avec les enseignants dans les classes. Les sujets abordés et défendus par les élèves sont nombreux : projets de développement durable (garages à trottinettes, économies d'énergie, propreté de la cour, jardin pédagogique...), amélioration et embellissement de la cour (jeux, espaces, verdure), activités de pause méridienne et cantine scolaire, sorties culturelles.

Les idées fusent, les projets sont construits et argumentés ; les échanges dans l'écoute et le débat.

Les délégués des classes de l'école et la Directrice



Notre projet musique « sur les traces de Stomp »

Nous avons rencontré Denis Bruneel qui nous a joué du violoncelle. Denis est musicien intervenant dans les écoles. Il était très gentil. Il nous a appris à faire de la musique avec des objets dont on n'avait plus besoin.

Nous avons d'abord regardé une vidéo du groupe « Stomp » pour nous en inspirer. Nous avons fabriqué des instruments avec des objets recyclés de la maison.

Denis nous a montré que nous pouvions taper, gratter, frotter, secouer les instruments. Nous avons aussi appris à faire de la percussion corporelle : « pied mains, torse torse, cuisse cuisse, pied mains. »

Avec l'aide de Denis nous avons organisé tout ce que nous avons appris pour en faire une représentation.

A cause du covid 19, nous n'avons pas pu inviter les parents mais nous avons joué devant la classe de CE2/CM2 séquoïa et M.D'Haussy a filmé. Il a ensuite mis la vidéo en ligne sur l'ENT pour que les parents puissent voir la représentation.

Les élèves de la classe de CE2 renard



La journée de l'écureuil

Les élèves de la classe de CP a ayant choisi de s'appeler le CP écureuil, nous avons décidé d'organiser une « Journée de l'Écureuil », celle-ci a eu lieu lundi 18 janvier 2021.

Nous avons réalisé des petits écureuils en pâte à sel, des empreintes d'écureuil à la peinture et nous devions réaliser le défi de découper une collection de 100 écureuils !

Nous avons également regardé un documentaire grâce auquel nous avons appris plein de choses !

Les élèves de la classe de CP écureuil



Le saviez-vous ?

L'écureuil mange des noisettes, des graines, des petits fruits, l'écorce des arbres et des champignons. Mais il mange aussi des insectes, des escargots et même des œufs et des oisillons.

L'écureuil peut nager et il est très agile pour grimper et sauter de branches en branches.

Sans le vouloir, en cachant ses graines dans le sol et en les oubliant, il participe à la plantation de nouveaux arbres.

L'écureuil n'a que 4 doigts sur les pattes de devant alors qu'il en a 5 sur les pattes arrières.

Il se sert de sa queue en panache pour s'équilibrer, comme un balancier et pour se couvrir quand il dort, comme un édredon!

L'écureuil naît aveugle et sans poil. Les petits ne sortent du nid qu'au bout de 45 jours. Un bébé ne pèse que 8 à 10 g seulement! (le poids de 1 à 2 morceaux de sucre).

Il a plusieurs nids afin de déménager en cas de danger ! La martre, les rapaces et aussi les chats sont des prédateurs de l'écureuil.



Mosaïque collective



Lettre à notre planète

Chère Planète,

Comment vas-tu ? Nous, ça va mais il semble que tu as des petits problèmes en ce moment. D'abord, il se passe plein de choses sur toi comme le confinement ou le réchauffement climatique. Puis il paraît que l'on pollue ta nature et les banquises du Pôle-Nord sont en train de fondre. Pourtant, nous aimons tes montagnes de neige, on peut faire beaucoup de choses dessus et on adore tes paysages quand il fait beau. Alors nous avons décidé d'agir. Pour te préserver voilà ce que nous proposons : il faut arrêter de jeter les papiers par terre et éviter le gaspillage. Ensuite, il faut utiliser les transports en commun le plus possible ! Nous allons essayer de montrer à nos amis et à notre famille comment économiser l'eau, l'électricité et le chauffage. Enfin, il faut faire du recyclage de papier, plastique carton et verre et penser à réduire nos déchets en achetant moins d'emballage. En recyclant, on fabrique de nouveaux matériaux à partir de nos déchets. Par exemple, avec 700 bouteilles on peut faire un vélo. Ainsi, le recyclage sert à économiser tes ressources ! Si tout le monde arrête de te polluer et pense à ces petits gestes, nous sommes sûrs que dans dix ans tu seras toujours aussi jolie et peut être même plus ! Merci chère Planète de nous faire vivre sur ton dos ! A bientôt !

Les élèves de la classe de CE2 lynx

Bois-Blancs : une classe civique pour mieux connaître Lille et son histoire

Comme chaque année, les élèves de CM2 de l'école Desbordes-Valmore participaient ces dernières semaines aux traditionnelles « classes civiques » organisées par le Denier des écoles laïques de Lille.

Classe civique

Du 4 au 8 janvier 2021, nous avons été en classe civique. Grâce à Nicolas, Mr Bodin et Mr Fauquet, nous avons découvert l'histoire de Lille. Nous avons observé 22 monuments et visité 2 musées. C'est ainsi que nous avons appris que Lille n'a pas toujours été française. Elle a appartenu aux comtes de Flandres puis aux ducs de Bourgogne avant de devenir autrichienne, espagnole et enfin française. Nous avons donc choisi de vous présenter 4 monuments qui illustrent ces différentes périodes.

L'hospice Comtesse a été fondé durant l'époque flamande en 1237 par Jeanne de Flandres. C'était un endroit pour accueillir les pauvres et les malades qui étaient soignés par des religieuses. Aujourd'hui, il ne reste plus rien de l'ancien monument, car il a brûlé dans de nombreux incendies. On l'a reconstruit et agrandi pour accueillir plus de personnes. Et maintenant c'est devenu un musée qui raconte l'histoire de Lille.



La Noble Tour date de l'époque Bourguignonne. C'est Philippe le Hardy, un duc de Bourgogne qui en a demandé la construction en 1402 pour assurer la défense de la ville. A l'époque, elle était plus haute et il y avait une soixantaine de tours identiques. Par la suite, c'est devenu un endroit pour stocker la poudre à canon, car les murs étaient très épais et résistants. Aujourd'hui ce monument est un mémorial de la résistance et de la déportation durant la seconde guerre mondiale.



La vieille bourse a été construite pendant l'époque espagnole, en 1653 par Julien Destrée. Les commerçants ont demandé la permission de bâtir ce monument au roi d'Espagne pour se protéger du mauvais temps. Philippe IV a accepté, mais n'a pas voulu dépenser son argent, c'était donc aux commerçants de payer. Aujourd'hui, la vieille bourse abrite toujours des boutiques.



L'Hospice général a été construit à la demande de Louis XV sur une idée de son arrière grand-père Louis XIV qui voulait débarrasser le centre-ville des pauvres et des malades pour donner une meilleure impression. C'est Pierre Vigné de Vigny qui a terminé la construction en 1743. A l'époque le bâtiment accueillait 500 adultes et 680 enfants abandonnés. Il y avait une tour d'abandon qui permettait aux gens pauvres de confier leurs enfants en toute discrétion. Par la suite, c'est devenu une maison de retraite, et aujourd'hui ce sont les étudiants de l'IAE qui y travaillent. Le bâtiment n'est toujours pas complètement rénové, car il faut le refaire à l'identique, cela coûte très cher.



Les élèves de la classe de CM2 bouleau

Rendez-vous au prochain numéro en juin 2021 !