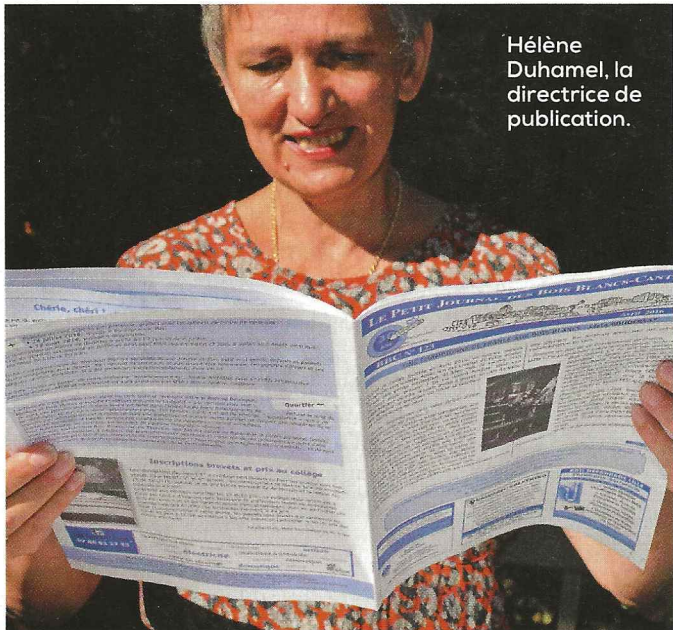


BOIS-BLANCS

Un canard toujours bien vivant



Hélène Duhamel, la directrice de publication.

© A. G.

Il fait partie, pour beaucoup, du patrimoine du quartier. Pas étonnant donc que « *le Petit Journal des Bois-Blancs* » soit mis à l'honneur lors des Journées du patrimoine des 17 et 18 septembre (*). « *Nous allons raconter l'histoire de ce canard d'habitants au travers de plusieurs thèmes d'articles comme l'urbanisme, l'humour, les portraits, le sport ou la poésie* », précise Didier Calonne, son président. Il en fut l'un des créateurs autrefois avec Daniel Rougerie, Marc Leblanc et Louis Cheylol. À l'époque, ces copains gauchistes ont envie de mettre en valeur les actions du quartier de façon indépendante, grâce au financement de la publicité. Trente ans plus tard, cet esprit est resté le même. De nouveaux habitants ont rejoint l'Association du Pe-

tit Journal des Bois-Blancs (APJBB), les indéfectibles sont toujours là. Didier Calonne a quitté le quartier pendant une douzaine d'années pour raisons professionnelles mais il a toujours gardé un œil sur la publication. Et, revenant aux Bois-Blancs, il a repris le flambeau : « *Ce journal fédère un noyau de bénévoles aux valeurs humanistes et il permet de voir plein de choses et de faire plein de rencontres.* » Après 123 numéros et trois hors-séries, la gazette se porte toujours bien. Son tirage est même passé de 3 000 à 4 500 exemplaires, diffusés quatre fois par an. Avec un objectif général toujours d'actualité : donner des informations sans esprit partisan. ■ Par V.P.

(*) Exposition à l'Espace Edouard Pignon, 11 rue Guillaume Tell

lille mag

lille.fr

septembre
2016
#123